

BIBLIOGRAFIA SERGIO PERNIGOTTI

- (con P. Davoli) *Le Piramidi. Un lungo viaggio tra archeologia e storia*, Archeo 167 (1999), pp. 53-83;
- E. Bresciani (ed.), *L'Antico Egitto*, De Agostini, Novara 1998, in Archeo 167 (1999), p. 110;
- (con E. Acquaro), *Studi di Egittologia e di Antichità Puniche*, 18 (1998), Pisa-Roma;
- *Una nuova iscrizione geroglifica da Bakchias*, in SEAP 18 (1998), pp. 1-5;
- *I Greci nell'Egitto della XXVI dinastia*, Imola 1999;
- *Five Seasons at Bakchias*, in Egyptian Archaeology, 14 (1999), pp. 26-27;
- *I geroglifici come sistema del mondo*, in W. Tega (ed.), *Le origini della modernità*, I, Firenze 1998, pp. 15-30;
- *Egitto: il volto parlante*, in Archeo, 171 (1999), pp. 84-91;
- *I templi di Bakchias*, in N. Bonacasa - M. C. Naro - E. C. Portale - A. Tullio, *L'Egitto in Italia dall'Antichità al Medioevo*, Roma 1998, pp. 239-246;
- *Qualche osservazione sugli ostraka di Medinet Madi*, Papyrologica Lupiensia, 7 (1998), pp. 117-130;
- *Frammenti da Bakchias*, OCNUS, 6 (1998), pp. 77-81;
- (con M. Capasso e P. Davoli), *Bakchias VI. Rapporto preliminare della Campagna di Scavo del 1998*, Pisa-Roma 1999;
- *Bakchias VI*, 1998, pp. 7-16;
- *Un frammento di raffigurazione religiosa egiziana da Bakchias*, in Bakchias VI, pp. 81-86;
- *Una nuova iscrizione geroglifica da Bakchias*, in Bakchias VI, pp. 87-91;
- (con P. Davoli), *Ricerche di Egittologia e di Antichità copte*, Imola, 1 (1999);
- *La collezione egiziana del Museo Civico Archeologico di Bologna*, REAC 1 (1999), pp. 27-38;
- *La magia del quotidiano nell'Egitto copto: introduzione*, REAC 1 (1999), pp. 77-94;
- (con P. Davoli) *La Valle dei Re. Storia e scoperte*, Archeo, 179 (2000), pp. 53-85;
- *Testi della magia copta*, Imola 2000;
- (con M. Capasso) *Kom Umm el-Atl (Fayyum-Egypt), Sixth Expedition*
- *Documenti di bilinguismo da Bakchias*, Aegyptus, 78 (1998), pp. 27-39;

- Rec. a H. El-Saady, *The Tomb of Amenemha, no. 44 at Gurnah*, Warminster 1996, *Aegyptus*, 78 (1998), pp. 201-203;
 - Rec. M. Negm, *The Tomb of Simut called Kyky*, Warmister 1997, *Aegyptus*, 78 (1998), pp. 203-204;
 - Rec. a Tefnin (ed.), *La peinture égyptienne, un monde de signes à préserver*, Bruxelles 1997, *Aegyptus*, 78 (1998), pp. 205-207;
 - *Gli dèi di Bakchias e altri studi sul Fayyum di età tolemaica e romana*, Imola 2000;
 - (con P. Davoli) *Ricerche di Egittologia e di Antichità Copte*, 2 (2000);
 - *In margine al Papiro Bologna KS 3170*, REAC, 2 (2000), pp. 103-106;
 - *Il papiro egiziano del Museo Archeologico di Pavia inv. Eg. 5*, REAC, 2 (2000), pp. 107-110;
 - *Monete in bronzo della prima età araba dal Fayyum*, REAC, 2 (2000), pp. 113-117;
 - (con P. Davoli) *Per un'archeologia e una storia regionale dell'Antico Egitto: un progetto per il Fayyum*, REAC, 2 (2000), pp. 125-131;
 - (con M. Capasso e P. Davoli), *Bakchias VII. Rapporto preliminare della Campagna di Scavo del 1999*, Imola 2000;
 - *Bakchias VII*, 1999, pp. 7-14;
 - *La collezione di antichità egizie*, in *Luigi Malaspina di Sannazzaro, 1754-1835. Cultura e Collezionismo in Lombardia tra Sette e Ottocento. Atti del Convegno*, Milano 2000, pp. 555-565
- (bibliografia a cura di Elettra De Angelis)